

Handwerkskammer Koblenz

Zentrum für Restaurierung und
Denkmalpflege
Schlossweg 6
55756 Herrstein
zrd@hwk-koblenz.de
Telefon 06785/9731-761

Generaldirektion Kulturelles Erbe

Rheinland-Pfalz
Schillerstraße 44
Erthaler Hof
55116 Mainz

Architektenkammer Rheinland-Pfalz

Hindenburgplatz 6
55118 Mainz

Abtei Rommersdorf

Stiftsstraße 2
56566 Neuwied



Handwerkskammer
Koblenz



Rheinland-Pfalz

GENERALDIREKTION
KULTURELLES ERBE

Architektenkammer
Rheinland-Pfalz



www.diearchitekten.org



baukultur
RHEINLAND-PFALZ



ABTEI
ROMMERSDORF

Tatort



Altbau

Farbe - Material und Gestaltung

Tatort Altbau Farbe – Material und Gestaltung

**9.00 – 17.00 Uhr
Mittwoch, 22. Juli 2015**

Seminar: 22. Juli 2015

Veranstaltungsort: Abtei Rommersdorf
Stiftsstraße 2
56566 Neuwied

Veranstalter: Architektenkammer Rheinland-Pfalz
Generaldirektion Kulturelles Erbe
Rheinland-Pfalz
Handwerkskammer Koblenz
Abtei Rommersdorf-Stiftung

Anmeldung: Architektenkammer Rheinland-Pfalz
Postfach 1150
55001 Mainz
Fax: 06131 / 996063
kelber@akrp.de

Teilnehmergebühr: 75,- € / 90,- € (Gäste)

Moderation: Dr.-Ing. Markus Fritz-von Preuschen,
Generaldirektion Kulturelles Erbe
Rheinland-Pfalz

Begrüßung

Dipl.-Ing. Edda Kurz, Architektin, Vorstandsmitglied
Architektenkammer Rheinland-Pfalz

Anstriche für historische Gebäude – was ist geeignet?

Dr. Uwe Erfurth, Institut für Bautenschutz,
Sachverständigenbüro Odernburg

Streichen – fassen – tünchen.

Zur Farbigkeit historischer Architektur

Dr. Alexandra Fink, Generaldirektion Kulturelles Erbe
Rheinland-Pfalz

Neu neben alt – Farbe, Material und Form von Um- und Anbauten im historischen Bestand

Dipl.-Ing. Ralph Schulte, Architekt, Neuwied

Verwendung von Leinölfarbe im Baudenkmal

Volker Marten, Vorstand LEINÖL IM HANDWERK e.V.

Historische Anstrichstoffe in der praktischen Umsetzung

Constance Schröder, Restauratorin im Maler- und Lackierer-
handwerk, Kramp & Kramp GmbH Lemgo

Baustellenführung Abtei Rommersdorf